

les Classiques

DA UN DETTAGLIO nasce una collezione + A collection is born from a detail



Collezione **Les Classiques**, comoda, accogliente, con straordinarie soluzioni innovative e sapienti incastri di alta ebanisteria. Ritrovando il senso delle cose in una visione serena della vita, ogni pezzo d'arredo della collezione **Les Classiques** aggiunge qualità agli spazi della notte, dando origine a un ambiente che comunica benessere. Una collezione che definisce, senza eccessi, le priorità del bello. Un'eleganza depurata da influenze effimere, capace di trasmettere un senso di sicurezza e di solidità. Con il suo design morbido e naturale, questa collezione dà vita ad ambienti caldi ed accoglienti ispirati alle dolci armonie della tradizione.

Les Classiques collection, comfortable, cosy, with extraordinary innovative solutions and beautifully finished feather edges, indicating the highest level of craftsmanship. Regaining the meaning of things in a serene vision of life, each item of furniture in the **Les Classiques** collection adds value to day-to-day bed spaces, creating a decor which conveys well-being. A collection in which discreet precedence is given to good looks. An elegance stripped of passing trends, capable of conveying a sense of security and solidness. With its soft and natural design this range creates warm and cosy decors inspired by the gentle symmetry of tradition.

UNA VERSIONE elegante e raffinata + An elegant and refined version



RESPIRARE il fascino del tempo + Savour the fascination of bygone days

ARTICOLO 1124
Particolare della testiera del letto in microfibra.
Detail of the microfibre padded bedhead.

6 les Classiques



les Classiques 7



QUALITÀ ESCLUSIVAMENTE made in Italy + A quality exclusively made in Italy

ARTICOLO 1124

Particolare della gamba del letto.
Detail of the bed's leg.

ARTICOLO 1124

Letto con testiera in microfibra.
Bed with microfibre bedhead.
cm. L. 193 - P. 202 - H. 135

ARTICOLO 1123

Comodino 3 cassetti in noce.
3 drawers walnut bedside table.
cm. L. 60 - P. 37 - H. 69



SEMPLICITÀ ESTREMA e pulizia stilistica + The extreme simplicity and stylistic cleannes

ARTICOLO 1123
Comodino 3 cassetti in noce.
3 drawers walnut bedside table.
cm. L. 60 - P. 37 - H. 69

12 les Classiques



les Classiques 13

ARTICOLO 1120

Comò 7 cassetti in noce.
7 drawers walnut chest.
cm. L. 143 - P. 57 - H. 115

ARTICOLO 1121

Specchiera rettangolare.
Rectangular mirror.
cm. L. 120 - H. 80

ARTICOLO 1124

Letto con testiera in microfibra.
Bed with microfibre bedhead.
cm. L. 193 - P. 202 - H. 135

ARTICOLO 1123

Comodino 3 cassetti in noce.
3 drawers walnut bedside table.
cm. L. 60 - P. 37 - H. 69





IL GUSTO DI ABITARE inizia in camera da letto + The pleasure of living starts here in the bedroom

ARTICOLO 1127

Particolare della porta dell'armadio
con inserto in microfibra.
Wardrobe's microfibre detail.



ARTICOLO 1127

Armadio in noce 2 porte scorrevoli
con inserti in microfibra.
2 sliding doors walnut wardrobe
with microfibre details.
cm. L. 290 - P. 69 - H. 256

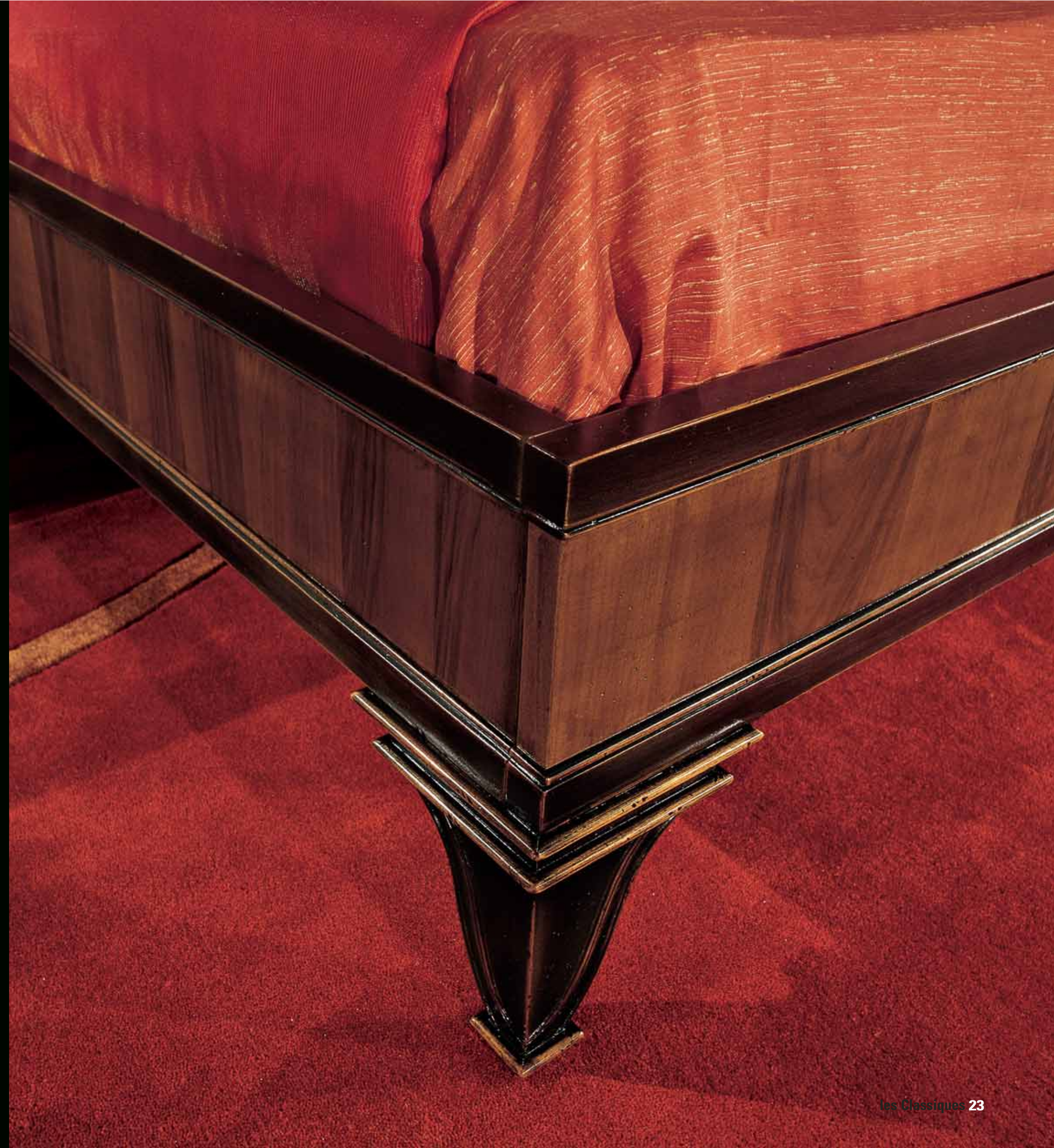
DESIGN E ATMOSFERE per la zona notte + Design and atmosphere for the bedroom



LA NOTTE prende forma, si plasma nelle linee composte + The night is taking its shape, it is moduling in its neat lines



ARTICOLO 1125
Particolare della testiera
e della gamba del letto.
Bed's details.



**ARTICOLO 1120**

Comò 7 cassetti in noce.
7-drawer walnut chest.
cm. L. 143 - P. 57 - H. 115

ARTICOLO 1122

Specchiera rettangolare.
Rectangular mirror.
cm. L. 120 - H. 80

ARTICOLO 1123

Comodino 3 cassetti in noce.
3-drawer walnut bedside table.
cm. L. 60 - P. 37 - H. 69

ARTICOLO 1125

Letto in noce. Walnut bed.
cm. L. 193 - P. 202 - H. 135

ARTICOLO 1126

Armadio in noce 2 porte scorrevoli.
2 sliding door walnut wardrobe.
cm. L. 290 - P. 69 - H. 256

IL FASCINO è essere protagonista in ogni situazione + The fascination lies in being protagonist in every situation

ARTICOLO 1120
Particolare del cassetto del comò.
Detail of the chest's drawer.

26 **les Classiques**



les Classiques 27



FUNZIONALITÀ in ogni curatissimo dettaglio + Functionality in every painstaking detail

ARTICOLO 1120
Comò 7 cassetti in noce.
7-drawer walnut chest.
cm. L. 143 - P. 57 - H. 115



UN PERFETTO CONNUBIO tra modernità e tradizione + A perfect match between modern and traditional style

ARTICOLO 1126

Armadio in noce 2 porte scorrevoli.
2-sliding door walnut wardrobe.

30 les Classiques



les Classiques 31

LA NOTTE + The Night

SCHEDA Prodotto + Furniture card

STRUTTURA ESTERNA + Outer frame

Noce massello, listellare di pioppo lastronato noce e multistrato placcato noce.
Solid walnut wood, laminated poplar clad with walnut and walnut plywood.

STRUTTURA INTERNA + Inner frame

Fondo. Abete massello. Bottom. Solid fir wood.
Cassetti. Abete massello. Drawers. Solid fir wood.
Ripiani. Listellare placcato noce tanganika. Shelves. Laminated poplar clad with tanganika walnut.
Schienale. Multistrato placcato noce tanganika. Back. Tanganika walnut plywood.

VERNICIATURA + Polishing

Prodotti ecologici nel rispetto delle norme Cee. Tinta all’acqua, vernice gommalacca e cera d’api.
Ecological products in observance of Cee regulations. Cold-water paint, shellac and beeswax.

FINITURE + Polishing



FINITURA B + Polishing B

Finitura Noce Biondo con lieve effetto di invecchiamento.
Blonde walnut polishing with slight old-effects.



FINITURA K-02 + Polishing K-02

Finitura Nero Spazzolato.
Brushed-black polishing.



FINITURA B + K-02 + Polishing B + K-02

TESSUTI + Fabrics

La testiera del letto e gli inserti dell’armadio possono essere rivestiti con microfibra lavabile disponibile in diverse colorazioni.
The bedhead and the wardrobe’s details can be covered with washable microfibre available in different colours.



F 032. 09 Microfibra. Microfibre.



F 032. 10 Microfibra. Microfibre.



F 032. 01 Microfibra. Microfibre.



F 032. 06 Microfibra. Microfibre.



F 032. 03 Microfibra. Microfibre.



F 032. 04 Microfibra. Microfibre.

DA UN DETTAGLIO Nasce una collezione + A collection is born from a detail



Il ritmo della vita oggi è diventato stressante, frenetico e rumoroso e riscoprire il piacere di vivere in un ambiente elegante e confortevole non è mai stato così importante. Funzionalità e design, gusto e stile per creare spazi versatili ed esteticamente raffinati e per riconoscere se stessi nella propria casa. Insomma originalità e un gusto per un abitare che va oltre le mode, un nuovo approccio alla cultura del vivere rispettando la tradizione e proponendo l'innovazione senza eccessi. L'attenzione si sposta dagli oggetti in sé alle possibili relazioni tra gli oggetti e la vita dell'uomo. The rhythm of life today has become so stressful, frenetic and noisy, the pleasure of living in an elegant and comfortable environment has never been so important. Function and design, taste and style which create versatile and aesthetically refined space let you become your real self in your own home. In fact, originality and a taste for living which goes beyond fashion, a new approach to culture and living which respects the traditions and proposes innovation without excess. Attention is drawn away from the objects themselves towards the new possible relationships between objects and man's life.





SEMPLICITÀ e classe si fondono con charme + Simplicity and class come together with charm

ARTICOLO 1111
Particolari della credenza.
Sideboard's details.



MATERIALI NOBILI e rigore geometrico + Precious materials and geometrical severity

ARTICOLO 1111

Credenza in noce 3 porte, 3 cassetti e 2 secretaire.
3-door walnut sideboard with 3 drawers and 2 secret compartments.
cm. L. 233 - P. 55 - H. 115





STUDIARE il massimo per offrire il meglio + Planning the most to offer the best of it

ARTICOLO 1112

Vetrina in noce 1 porta
con schienale rivestito in velluto.
1-door walnut showcase
with velvet covered back.
cm. L. 113 - P. 49 - H. 217

ARTICOLO 1094/B

Sedia in noce con schienale
in paglia di Vienna.
Padded walnut chair with Vienna
interlaced straw back.

COMUNICARE un'idea più forte del tempo + The expression of a stronger sense of time



ARTICOLO 1114

Vetrina in noce 2 porte con 2 cassetti interni e schienale rivestito in velluto.
2-door walnut showcase with 2 internal drawers and velvet covered back.
cm. L. 168 - P. 49 - H. 217

44 **les Classiques**



les Classiques 45



VIVERE IN UN AMBIENTE con praticità e stile + Live in a practical and stylish environment

ARTICOLO 1110

Credenza in noce 2 porte,
2 cassetti e 2 secretaire.
2-door walnut sideboard with
2 drawers and 2 secret compartments.
cm. L. 191 - P. 55 - H. 115



AMBIENTI ARRICCHITI dal sapore del tempo + Environments enriched with long lost tastes

ARTICOLO 1113

Vetrina in noce 2 porte
con schienale rivestito in velluto.
2-door walnut showcase
with velvet covered back.
cm. L. 168 - P. 49 - H. 217

48 les Classiques



les Classiques 49

LASCIATI AVVOLGERE, dolcemente, dall'eleganza + Let yourself be gently wrapped in elegance

ARTICOLO 1111

Credenza in noce 3 porte,
3 cassetti e 2 secretaire.
3-door walnut sideboard with
3 drawers and 2 secret compartments.
cm. L. 233 - P. 55 - H. 115

50 les Classiques

les Classiques 51

PERCHÉ OGNI SPAZIO risponda alle esigenze più moderne + Because every single space responds to the most modern needs



ARTICOLO 1115

Tavolo rettangolare raddoppiabile
in noce con vano portatovaglie.
Doubling walnut rectangular table
with internal table-cloth space.
cm. L. 180 - P. 90/180 - H. 80

ARTICOLO 1116

Tavolo quadrato raddoppiabile
in noce con vano portatovaglie.
Doubling walnut square table
with internal table-cloth space.
cm. L. 110/220 - P. 110 - H. 80

ARTICOLO 1094

Sedia in noce con schienale imbottito.
Padded walnut chair.

ARTICOLO 1094/B

Sedia in noce con schienale
in paglia di Vienna.
Padded walnut chair with Vienna
interlaced straw back.





LA SEMPLICITÀ del passato si veste di eleganza + An elegant version of the old simplicity

ARTICOLO 1115

Tavolo rettangolare raddoppiabile
in noce con vano portatovaglie.
Doubling walnut rectangular table
with internal table-cloth space.
cm. L. 180 - P. 90/180 - H. 80

ARTICOLO 1116

Tavolo quadrato raddoppiabile
in noce con vano portatovaglie.
Doubling walnut square table
with internal table-cloth space.
cm. L. 110/220 - P. 110 - H. 80

ARTICOLO 1094

Sedia in noce con schienale imbottito.
Padded walnut chair.

ARTICOLO 1094/B

Sedia in noce con schienale
in paglia di Vienna.
Padded walnut chair with Vienna
interlaced straw back.





IL GUSTO CHE RISCALDA sapientemente ogni ambiente + Flavour which warms wery place

ARTICOLO 1115

Tavolo rettangolare raddoppiabile
in noce con vano portatovaglie.
Doubling walnut rectangular table
with internal table-cloth space.
cm. L. 180 - P. 90/180 - H. 80

ARTICOLO 1116

Tavolo quadrato raddoppiabile
in noce con vano portatovaglie.
Doubling walnut square table
with internal table-cloth space.
cm. L. 110/220 - P. 110 - H. 80

ARTICOLO 1094

Sedia in noce con schienale imbottito.
Padded walnut chair.

ARTICOLO 1094/B

Sedia in noce con schienale
in paglia di Vienna.
Padded walnut chair with Vienna
interlaced straw back.



PERCHÉ È IL DETTAGLIO che fa la differenza + Because detail makes all the difference





FAR RIVIVERE una tradizione consolidata + Bringing solid traditions back to life

ARTICOLO 1117
Tavolo rettangolare allungabile a serranda.
Rectangular table with rolling extensions.
cm. L. 180/260 - P. 95 - H. 78

ARTICOLO 1118
Sedia con schienale imbottito.
Padded chair.

ARTICOLO 1118/B
Sedia con schienale in paglia di Vienna.
Padded chair with Vienna interlaced straw back.



ARTICOLO 1117

Tavolo rettangolare allungabile a serranda.
Rectangular table with rolling extensions.
cm. L. 180/260 - P. 95 - H. 78

ARTICOLO 1118

Sedia con schienale imbottito.
Padded chair.

ARTICOLO 1118/B

Sedia con schienale in paglia di Vienna.
Padded chair with Vienna interlaced straw back.



IL GIORNO + The Day

FINITURA + Polishing



FINITURA ATQ + Polishing ATQ
Finitura Antiquariato con marcato effetto di invecchiamento.
Antiquariato polishing with marked old-effects.

I mobili della Zona Giorno sono fornibili, senza variazioni di prezzo, con vari tipi di decorazione. I tessuti impiegati per il rivestimento delle sedie e per gli schienali delle vetrine possono essere abbinati al tipo di decorazione scelta.
The Day Furniture can be supplied with different coloured details without having differences in the price. Fabrics used for chairs and showcases’ backs can match the chosen decoration.

DECORAZIONI + Decorations



DECORAZIONE D1 + Decoration D1
Fascia foglia oro anticato. Antique gold-leaf detail.

64 les Classiques

SCHEDA Prodotto + Furniture card

STRUTTURA ESTERNA + Outer frame
Noce massello, listellare di pioppo lastronato noce e multistrato placcato noce.
Solid walnut wood, laminated poplar clad with walnut and walnut plywood.

STRUTTURA INTERNA + Inner frame
Fondo. Abete massello. Bottom. Solid fir wood.
Cassetti. Abete massello. Drawers. Solid fir wood.
Ripiani. Listellare placcato noce tanganika. Shelves. Laminated poplar clad with tanganika walnut.
Schienale. Abete massello. Back. Solid fir wood.

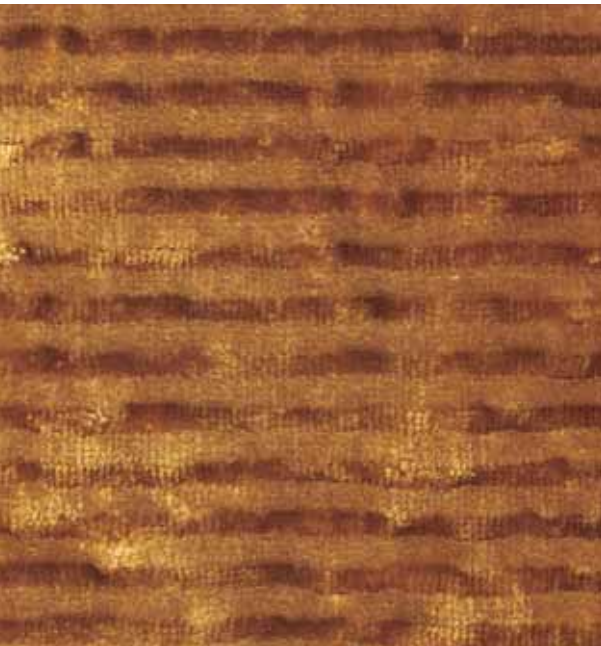
INTARSI + Inlays
Legno di noce, acero e ciliegio. Walnut, maple and cherry wood.

VERNICIATURA + Polishing
Prodotti ecologici nel rispetto delle norme Cee. Tinta all’acqua, vernice gommalacca e cera d’api.
Ecological products in observance of Cee regulations. Cold-water paint, shellac and beeswax.

TESSUTI + Fabrics



RX 19502
Velluto Oro. Gold Velvet.



RX 19512
Velluto rigato Oro. Gold Corduroy.

DECORAZIONI + Decorations



DECORAZIONE D2 + Decoration D2
Fascia foglia argento anticato. Antique silver-leaf detail.



DECORAZIONE D3 + Decoration D3
Fascia bordeaux con dettagli foglia oro. Bordeaux and gold-leaf detail.



DECORAZIONE D4 + Decoration D4
Fascia nera con dettagli foglia oro. Black and gold-leaf detail.

TESSUTI + Fabrics



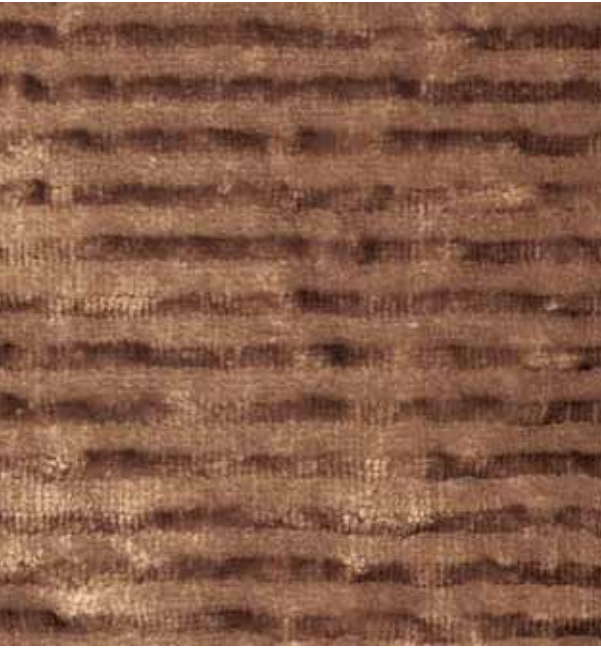
RX 19508
Velluto Argento. Silver Velvet.



RX 19504
Velluto Bordeaux. Bordeaux Velvet.



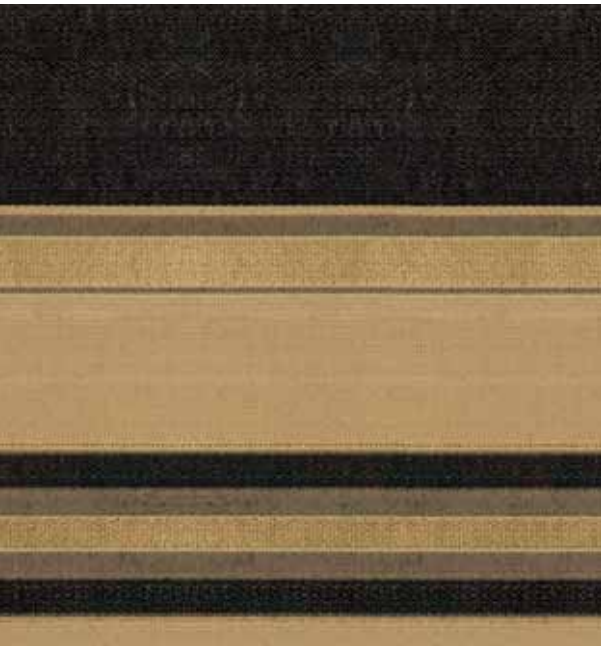
RX 8196



RX 19518
Velluto rigato Argento. Silver Corduroy.



RX 19514
Velluto rigato Bordeaux. Bordeaux Corduroy.



RX 8189

Questo catalogo è di proprietà della ditta Corso Arredamenti e viene dato in uso esclusivamente ai rivenditori autorizzati.
Qualsiasi uso da parte di persone non autorizzate è perseguibile secondo i termini previsti dalla legge.
È vietata la riproduzione e l'alterazione, anche in forma digitale, delle fotografie e dei marchi riprodotti nel catalogo.
Le eventuali differenze nei colori stampati non possono essere considerate difetti.

The copyright of this catalogue belongs exclusively to Corso Arredamenti company.
It is for the exclusive use of registered customers only.
All contents are copyrighted.
The contents may not be reproduced in whole or in part without written consent of copyright owner.
We cannot accept any complaint on difference from the colours printed in this catalogue.

CREDITS + Credits

Ideazione grafica e impaginazione.
Concept and design.

GRAPHIC SOLUTIONS
DCP

COPYRIGHT © 2007 CORSO ARREDAMENTI
TUTTI I DIRITTI RISERVATI + All rights reserved

 **FABBRICATI IN ITALIA + Made in Italy**





Arredamenti Corso s.r.l.

- ▶ Via Merle, 1060 interno 3
37050 Isola Rizza (Verona)
Telefono +39 045 6948013
Telefax +39 045 7102099
- ▶ E-mail: mobilicorso@3skl.it
- ▶ <http://www.mobilicorso.it>